

RELATÓRIO ANUAL DE EXECUÇÃO DO OBJETO – CUSTEIO

Processo: SEDS-PRC 2024/00409 – EMENDA 1 Ano de Vigência: 2024

1. Identificação da OSC

Nome da OSC: Sociedade Beneficência Borda do Campo

Endereço: Rua Flor de Maio nº 26/27 Bairro: Vila São Pedro

Município: São Bernardo do Campo – SP

Endereço do local onde são desenvolvidas as atividades com os recursos recebidos descritas no Plano de Trabalho:

Modalidade II – 7 a 14 anos e 11 meses

Endereço: Rua Flor de Maio nº 26/27 Bairro: Vila São Pedro Cidade: São Bernardo do Campo CEP: 09784-180 SP

Segmento atendido: Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculo

Número de atendidos antes do recurso: 40

Número de atendidos após o recurso: 68 (com maior assiduidade e permanência nos atendimentos)

2. Atividades Desenvolvidas

No âmbito do Plano de Trabalho Dança e Harmonia, foram realizadas atividades direcionadas a crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social e econômica residentes na Vila São Pedro, com foco no fortalecimento de vínculos familiares e comunitários. O projeto contemplou práticas de dança e expressão corporal, visando à promoção do desenvolvimento integral, à valorização cultural e ao estímulo à convivência comunitária.

O projeto "Dança e Ritmo e Harmonia" foi estruturado em diversas atividades que visaram promover o desenvolvimento social, emocional e cultural das crianças e adolescentes atendidos. As principais ações realizadas incluem:

Oficinas de Dança: Foram realizadas oficinas semanais, onde as crianças e adolescentes puderam aprender diferentes estilos de dança, promovendo a expressão corporal e a autoestima.

Apresentações Culturais: Os participantes tiveram a oportunidade de se apresentar em eventos comunitários, o que fortaleceu a confiança e a integração social.

Atividades de Convivência: Momentos de interação e socialização foram promovidos, favorecendo a construção de vínculos entre os participantes, equipe técnica e responsável.

Os resultados alcançados foram significativos:

Promoção do desenvolvimento cultural e social: As oficinas de dança proporcionaram um ambiente de expressão artística, fortalecendo a autoestima e a confiança dos participantes. Além disso, a prática contribuiu para a descoberta de talentos e habilidades latentes nas crianças e adolescentes.

Inclusão social e redução de desigualdades: O projeto alcançou crianças e adolescentes que, sem o acesso às atividades, estariam expostos a contextos de maior risco social, promovendo a ocupação saudável do tempo livre.

Participação ativa das famílias: Foram realizadas ações que integraram os responsáveis, promovendo maior engajamento das famílias no desenvolvimento e suporte emocional dos participantes.

Contribuição para o desenvolvimento comunitário: A valorização cultural e a integração dos participantes fortaleceram o sentimento de pertencimento à comunidade, promovendo atitudes de respeito mútuo e cooperação.

3. Melhorias para a OSC

Maior adesão ao programa: A execução do Plano de Trabalho contribuiu para aumentar o interesse e a adesão de crianças e adolescentes da comunidade, refletindo a relevância das atividades propostas.

Fortalecimento dos vínculos: As ações realizadas reforçaram as interações positivas entre os participantes, suas famílias e a comunidade, atendendo aos objetivos do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV).

Maior visibilidade e credibilidade: A qualidade das atividades desenvolvidas trouxe maior reconhecimento à OSC, consolidando sua reputação como referência no atendimento à população em vulnerabilidade social.

4. Monitoramento e Avaliação dos Resultados

O monitoramento das atividades foi realizado de forma contínua por meio de registros sistemáticos de frequência, observações participativas e avaliações trimestral. As estratégias incluíram:

Aplicação de questionários: Levantamento de percepções dos participantes e responsáveis quanto ao impacto das atividades no desenvolvimento pessoal e social.

Reuniões de equipe técnica: Encontros periódicos com os profissionais envolvidos para análise dos indicadores e planejamento de ações corretivas ou de aprimoramento.

4.2. Resultados do Monitoramento: Crescimento de 40% no número de participantes do programa em relação ao período anterior.

Melhoria na interação social e no comportamento coletivo dos atendidos, conforme avaliações realizadas pela equipe técnica.

Feedback positivo de 97% dos responsáveis, que relataram impactos significativos no desenvolvimento emocional e cultural das crianças e adolescentes.

5. Conclusão

O Projeto de Dança Ritmo e Harmonia demonstrou impactos significativos no desenvolvimento das crianças, adolescentes, suas famílias e na comunidade como um todo. Para os atendidos diretamente, as atividades promoveram o fortalecimento da autoestima, da confiança e do senso de pertencimento, além de contribuírem para a descoberta de habilidades artísticas e sociais. Os participantes relataram maior capacidade de concentração, disciplina, trabalho em equipe e melhoria na comunicação interpessoal.

No âmbito familiar, o projeto fomentou um espaço de interação e diálogo entre os responsáveis e os atendidos, fortalecendo os laços afetivos e o papel da família como suporte emocional e social. As oficinas também despertaram maior engajamento dos responsáveis em atividades comunitárias e na vida escolar dos filhos, evidenciando a importância da convivência familiar na formação integral dos jovens.

A comunidade, por sua vez, foi beneficiada pela promoção de uma cultura de respeito e valorização das diferenças. A participação em eventos e apresentações públicas proporcionou momentos de integração comunitária, além de reforçar os laços sociais e a identidade coletiva. O projeto também estimulou reflexões sobre a importância de criar

espaços seguros e acolhedores, onde crianças e adolescentes possam crescer com dignidade e oportunidade.

Dessa forma, o Plano de Trabalho Dança e Harmonia consolidou-se como um instrumento de transformação social, promovendo o desenvolvimento integral dos participantes e contribuindo para a construção de uma comunidade mais coesa, participativa e comprometida com o bem-estar de todos os seus membros. A continuidade dessa iniciativa não apenas ampliará esses impactos, mas também fortalecerá a rede de proteção social na região da Vila São Pedro, potencializando as oportunidades de um futuro mais inclusivo e sustentável.

e) Fontes de Financiamento (valor repassado dentro do exercício)

Recurso:

Estadual: R\$ 49.997,60

Próprio: R\$ 376,18

Custo de Implementação do Projeto			
Categoria de Despesa	Previsto	Realizado	Diferença
Custeio	R\$ 49.977,60	RS 49.977,60	R\$ 0,00

Nada mais, o referido é verdade e dou fé, subscrevo e assino

Local, São Bernardo do Campo, 29 de julho de 2025

Documento assinado digitalmente
 **GUSTAVO TALES DEFENDI**
Data: 29/07/2025 18:11:30-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Gustavo Tales Defende
Presidente

Documento assinado digitalmente
 **MARIZA DE SOUSA PEREIRA**
Data: 29/07/2025 15:05:36-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Mariza de Sousa Pereira
Assistente Social
CRESS - 59245

Anexos:
Registros fotográficos das atividades.

